



The Mother, c. 1895

La Mère, c. 1895



Gangaram with the Mother

Gangaram avec la Mère

DARSHAN DAY

JOUR DE DARSHAN



Samadhi

Le Samâdhi



Decoration in the Mother's Room
at the Playground

Décoration dans la chambre de Mère
au Terrain de jeu



Meditation at the school

Méditation à l'école

VISIT

VISITE



French Ambassador to India,
Mr. Emmanuel Lenain

L'ambassadeur de France en Inde,
M. Emmanuel Lenain

PRIZE DISTRIBUTION

LA DISTRIBUTION DES PRIX



School

A l'école



School

À l'école



Physical education



Éducation physique



Heptathlon Champion

Championne de l'heptathlon



The Sports Star

L'étoile sportive



Dortoir – 75th Anniversary

75^e Anniversaire du Dortoir

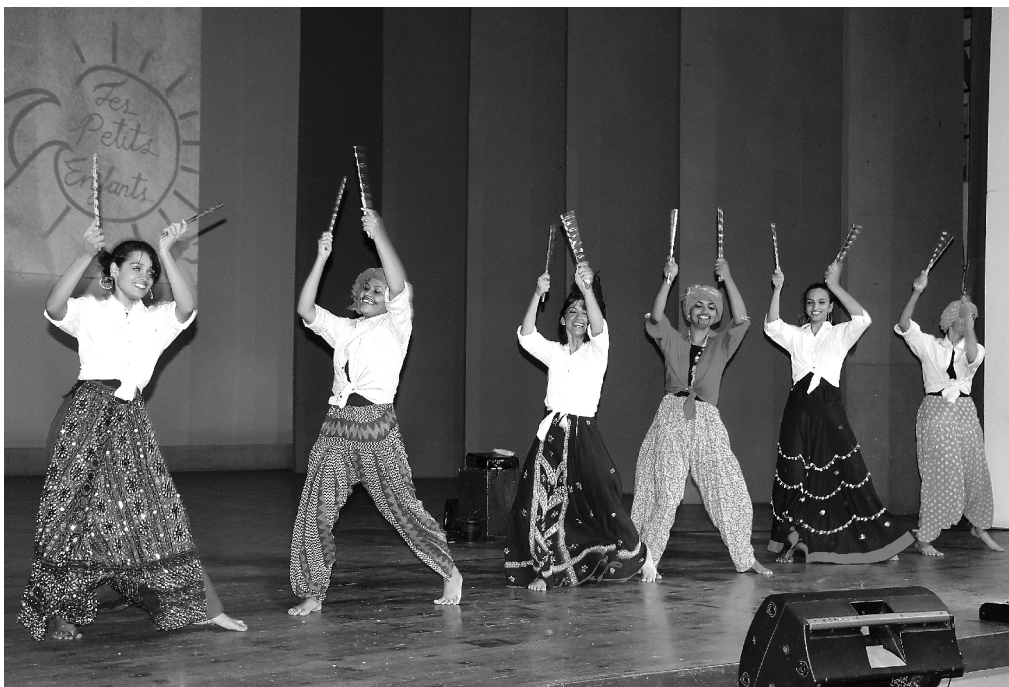


A musical concert

Concert de musique indienne



Variety programme by students



Programme de variétés par les élèves



Cultural programme on Sanskrit Day

Programme pour le jour du sanskrit

1ST DECEMBER 2019

1^{ER} DÉCEMBRE 2019



Scenes from 'Le Grand Secret'

Scènes de la pièce « Le Grand Secret »



Scenes from 'Le Grand Secret'



Scènes de la pièce « Le Grand Secret »



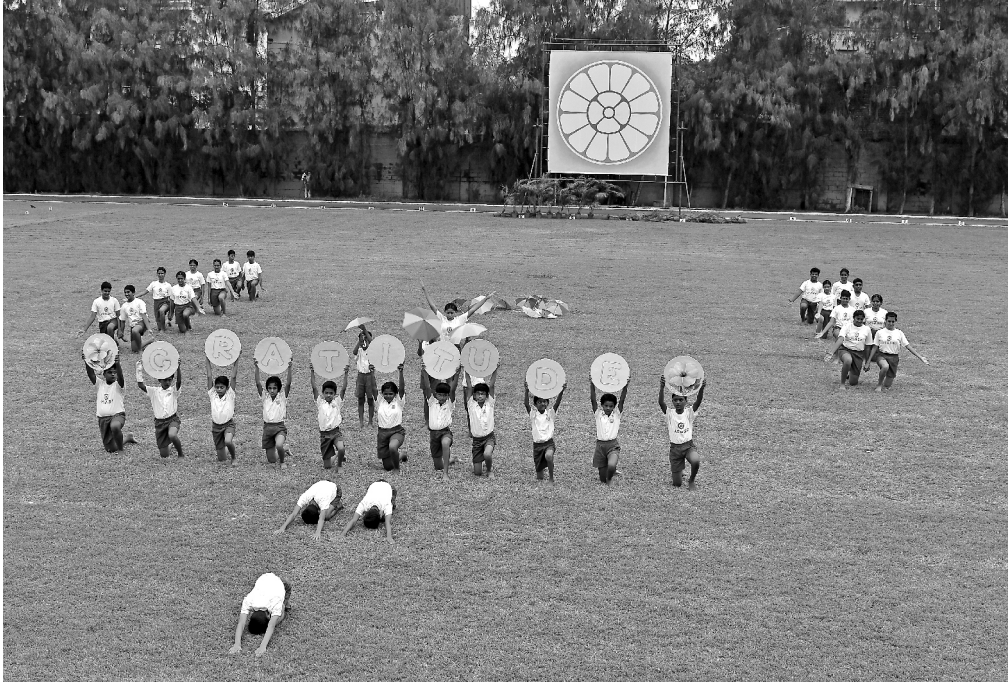
March Past

Le défilé



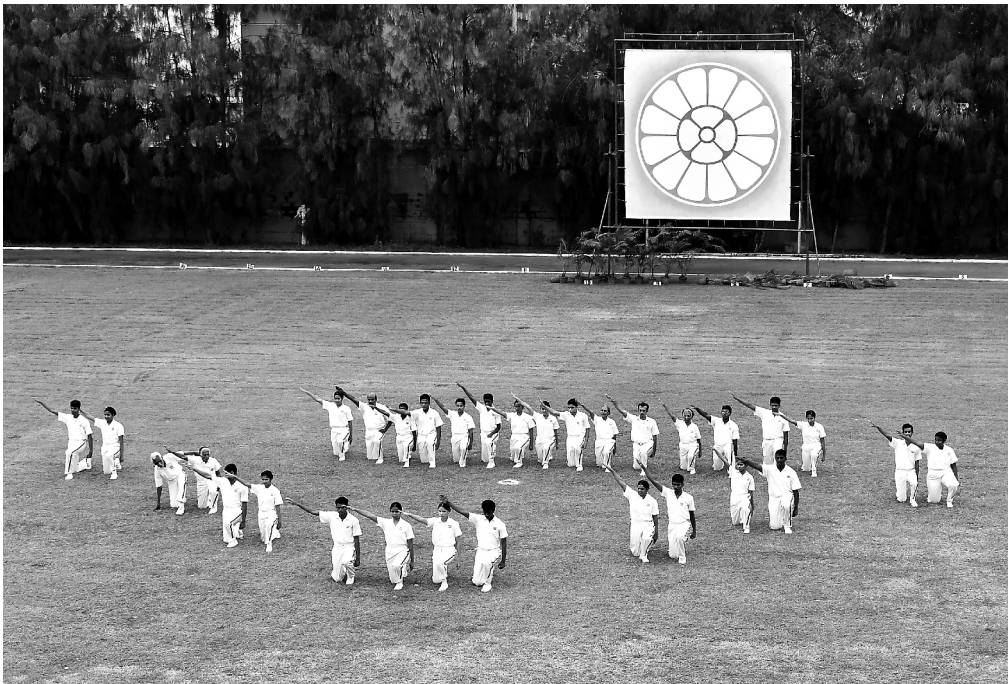
Band

La fanfare



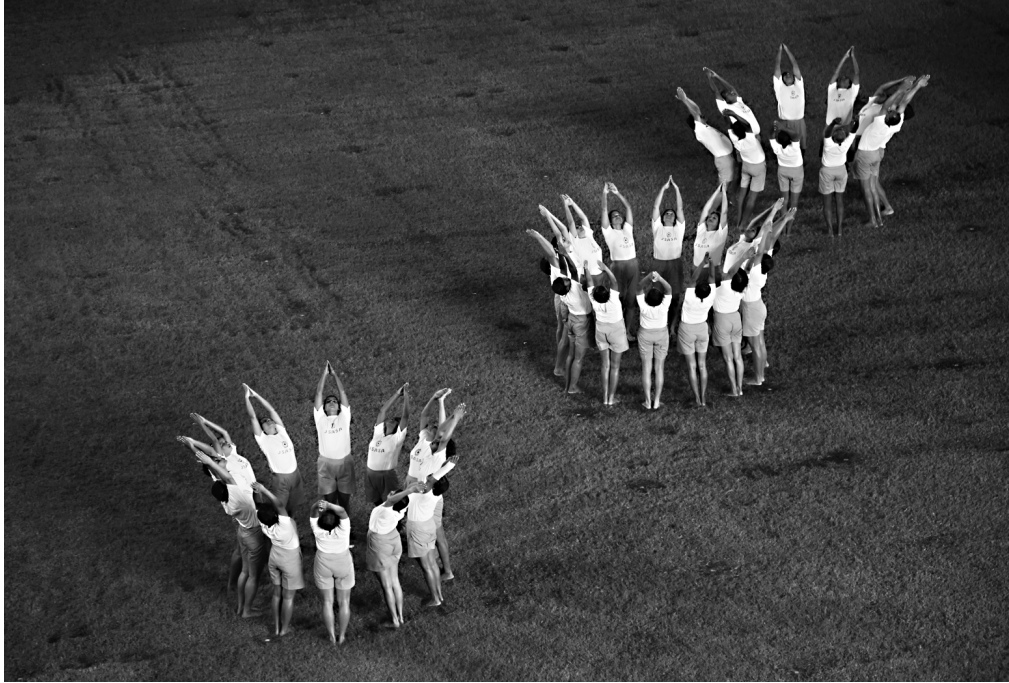
To Thee

À Toi



March of the Tin Soldiers

La marche des soldats du plomb



Niraamayah

Niraamayah



Flight for Light

Envol vers la Lumière



Spring Blossoms

Le printemps en fleurs



Rhythms of Joy

Rythmes de joie



Veeratvam

Veeratvam



Battle of the Future

La bataille de l'Avenir



Mass Exercises

Exercices d'ensemble



Au revoir

Au revoir

OUTGOING STUDENTS

ÉTUDIANTS QUI ONT ACHEVÉ LEURS ÉTUDES



With some of their teachers

Avec quelques professeurs



With some of their captains

Avec quelques capitaines

EXHIBITION

EXPOSITION



CHRISTMAS

NOËL





Entrance to the temple complex on Parvati Hill in Pune

Around 1902, Sri Aurobindo visited the Parvati Hill in Pune. The temple complex on the top of the hill has shrines to several deities, among them a shrine to Bhavani. In this shrine Sri Aurobindo saw “The immobile Goddess in her house of stone” as he later wrote in a sonnet.

L'entrée du grand temple sur les Collines de Parvati à Pune

Vers 1902, Sri Aurobindo se rendit dans les collines de Parvati à Pune. Dans le temple à leur sommet se trouvent les sanctuaires de plusieurs divinités ; dans l'un entre eux, dédié à Bhavani, Sri Aurobindo vit « La Déesse immobile dans sa demeure de pierre », comme il l'écrivit plus tard dans l'un de ses sonnets.